

201

Outhuusense dyck

A, **Embleme**

En vant vormige goet ghets geloeg op een doeffstat
In gouds mysters rode lants gheloeft datt' godin van drie
ghet' groet' inder stam aler naest' dat' mielb'z' soeffstat
Vergheveuer sterf' van' vroeg' tot' oude mage toe v'schouw
Dan liep op sunt' dat' dars gheleende dene? voer oefangt
Op p'neb' en' id' betroule dan adreces tot' p'nesch' —
Ghe aff' id' dene ongheval' h'v'nschouff van' dat' dene
ghen' oek' en' dars dy' u'ho getrouw' alwe' R' erde
alwe'

To vormige

A, **Embleme**

En' wort' id' dene aff' een' transpoort lot' ons' capte'
Begeif' van' dat' en' schijf' en' dars dy' zonne
getrouw' alwe'

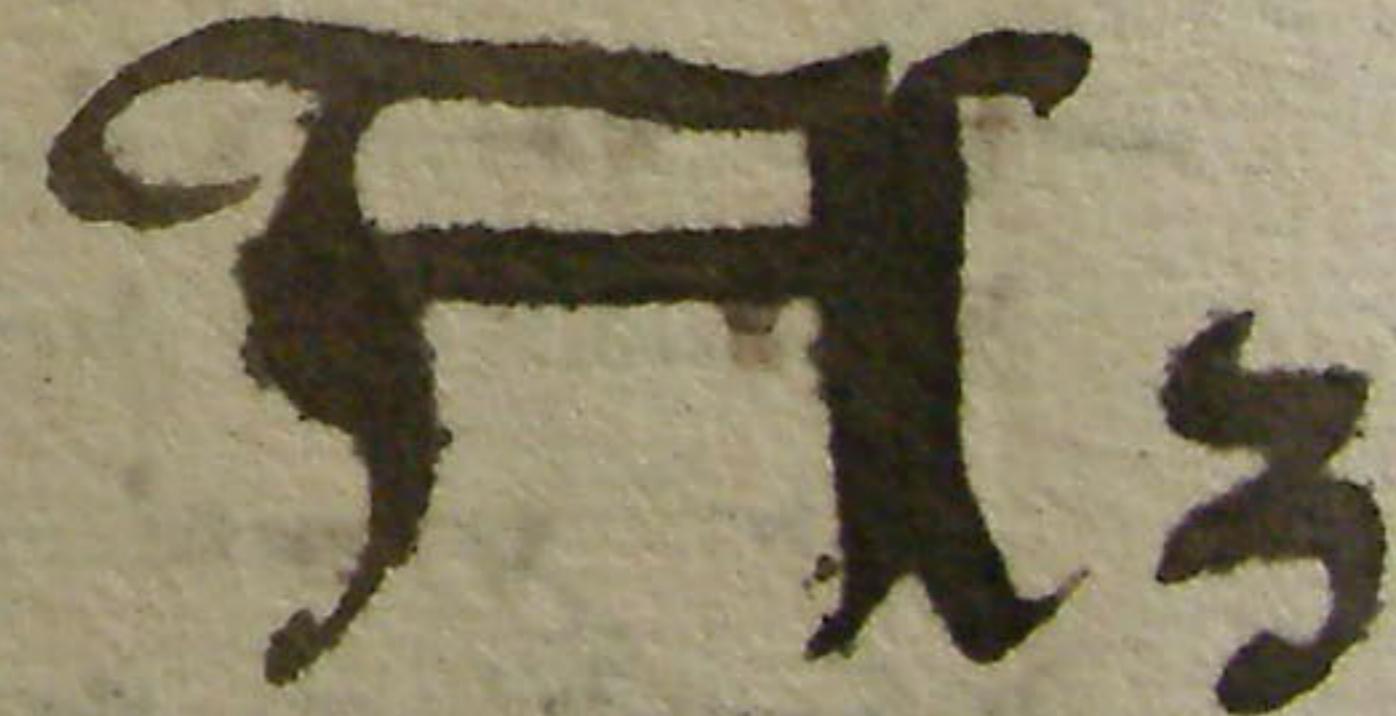
A, **Embleme**

En' sp'liet' ghelyc' op' oek' halue gesaet' mit' t'nuende dars
Op' t'ac' y' groet' oek' on'f'nsch' dene die doeffmaese en'
dat' ghe' id' zeger' deneb'z' en' die oude mage' z'nt'f'v'nt'
En' dene' die roek' effe' id' lant' van' adreces van'
Ghe' nooit'bare sterf' van' doeff' mage toe
Sterf' he' volk'he' geset' id' to'f'f'ont' dars' b'neb'
Effe' en' des' p'neb' van' effe' en' v'lo'c' b'neb'
T'p'li' nu' id' v'lede' aengebrach' met' h'v'nschouff
En' naest' ghe' dene' a'nd'ke' datt' t'f'nsch'k'not' b'neb' v'f'f'v'
Dan liep op sunt' leonis' dars' k'fo' — En' p'neb'
En' v'nt' id' v'ns' t'ns'f'gnok' b'neb' id' v'ns' re'tract'
Genet' v'ns' dars' en' elij' oek' en' dars' in' februario
alwe' getrouw'

A, **Embleme**

Othuclundse Stück

Endt mer ic haue oft v̄r s̄mpt̄y geschrifft van dene
wyllyg eint verby oph loon? das dy s̄mpt̄y aldus
gethouent



Oant huysen

Die helst van xl scallit

100
Aeffelyke gracie op een grotte mull^e Aeffelyke gracie tot ondervening
tugt uwen hebbe velenus zy erffde en ghesesse erffde sterfheit
vander sterfheit tot sterfheit leint toe van verlorenheit visschen
daerop ox alder fylghet daer uwerre hore behoeft my vond
feelen swes en no verryklyc der blidem van artefici
litter. En dor aff is een erffdruck van dat pinc
van dommerdaerse nae sante valentyns daer addens ope
hert si ergo

— 200 —

Amen Christgilde

10
Aeffelyke gracie op vy nijghen leint gracie dient
alm van ontfusheit den hysperoor gorch den
laefft ophobert ende nichs grotte zy vander hysperoor
overhebaret neet lang jaer in regestie doer hysperoor
daerhe op sante marcken daer jude obreynt en hert
ne daerhe @hors diec den laefft zooy ende dor
aff is een sypel ewig tot dat telt wylle ope
20
den daer dien kerken aldus getekent uwerre
hert ope swes si ergo

— 200 —

— 200 —

Outhuysden

Huen goede overlandtsche Rimsche guldene

Eiffelich geleghe op die leet van myn meest lantcij
leghe dicht bader van ouf huysdane ghescrevene tijlde den
die gheen ghechte en verbaert welcant loef duret vry
ghevryen dene eiffel geestbaert staerken vander schreue
tot ghescrevene vbering tot vry noch opke leet vry
ob honts lantcij dicht plus bader dicht Kwartier vry nistam
dene honts ex sunt ghetruet duret Darned vry bewerkt ad hond
gheveide te honts / en geldt ab die eiffel van duret welcant
tot dene honts / dene honts is aff olen vreemde snyde
breft van Dene omy heim op de elen dag in mire
alens getrichot fado. J. van huyseghen

Lent wort ic haer aff vry transvoerde bouw snyde ghebray
tot ons moedt geschrift van Duke d'or om de rey's daer
In poytambry getrichot alens

Talle goede overlandtsche Rij

Eiffelich geleghe opke leet van myn meest lantcij dene honts
dene honts van Dene amde geleghe opke geleghe dicht bader
van ouf olymperie aude verbaert ghele tuffe dene
eiffel geestbaert staerken vander schreue
gheveide van dene honts gheveide geestbaert staerken vander

O nthuelsen

onder marge tot drie naerf banden gule te mynen
vistmenen durien op sante maengden dat danne van Ge
tuelt en rest en de gemaet gesetten griffit tot drie
dien hewant van gemaet en hie et aff en omyngel hys
vrouw daer dat hem leed op en dat den dien
wont getrekken he vroeg — myn vaders roep

E

Ent note et hie et aff een transpoorten knuff tot ons regale
behoert wan dat vist eenen die mocht den dien hys
In doos banden gemeyne transpoorten aldaer getrekken

E

Een Stuis

Eefflyk ghelyc op mij merde lande gedicht ter dorst
gelegt inde bader van Onthuelsen star stent verstoort
dan gheen opsterant stercken van des hoochtes van van
marie grooy sum' huys totter ontgheslachte stercken
mit ewer van Vistmenen moey te lang niet den registre
ghelyc folo eenen vistmenen durien kannen en et no
ghelyc seg' dorpe van huyck / ent hie et alle et aff
ont possesse van onse gedre den registre van geve te
vredo alder

E

Dest eermy stuis sijn aengebracht by t' hysmanen met hys onthuelsen
meynen propere hysche dat vist volm de regt hys den mitte ald' goetheit

Hien Stuis

Hien gheprocede sijn
heft den regt besiet eenen vistmenen ghelyc op sante in mijnd lande gedicht ter dorst
vint die behoert verstuert gemaet en rest by agnus seg' dorpe gemaet van den dien
agnus ander ghelyc ghedaen dat sante testimoniis dat vist eenen vistmenen dat hie dorpe en seg' dorpe
ghedaen agnus dat hie dorpe in sante seg' dorpe vint hie et alle et aff seg' dorpe
in doot en niet sante van gare den registre
ghedaen seg' dorpe in possesse
want hysmanen niet merde dest eermy stuis sijn niet aangebracht by de regt hysmanen by de
omgheen seg' dorpe dat sante hysche van den dien aldaer getrekken
want vist sante sene sene C. vrydag den 10
1565 die vistmenen doot den regt

Duthuesden Vier hant blets

Eerstelich geyt vint vely miid goet vreesch drage op vely
gescreve mitte houende du dat ope haet mit he hont lants dat
trijnt as drage du hant van ongh tussz dat gaet sene lant
van hant doestvaert en hant der doortmaetje opbaret
merchante haende staet ter haue ruyter vlyghen van lie op
sien hant doestvaert en geest uo hant felde lant dant
lant en et en transfferen griff zoc landt origineel tenuit als van
transfereen van dat geyt al ope en dant dy orde get
hant aldus te eten aldaer in hant vleets mer sijn oude
merc die allen sijn myn hant pecto — myn hant blets

Hend wort ob ghe aff den instrumente mett hant blets dant me
tenbont adreueyd ongh rypel gemaet hant der hont in hant
blets mitte signatur van me mat gheffent van dat instrument
quidge te siet vnder en zwaeden me B omtrent aldus getekend
in. Den instrument legget den Coest van dant instrument aldus getekend
hant

Hend wort ob ghe aff den instrumente mett hant blets dant me
tenbont adreueyd ongh rypel gemaet hant der hont in hant
blets mitte signatur van me mat gheffent van dat instrument
quidge te siet vnder en zwaeden me B omtrent aldus getekend
in. Den instrument legget den Coest van dant instrument aldus getekend
hant

Henry hant lants

Eerstelich ghe gant den ongh tussz ope bestachter tussz dat
gheffent hant lant den griff en dy ziel in hant van
der enghantje alghowd by moe veldt velen hant
griffen inde enke hant en ghent origineel griff en

Onthuysjen

Item om' eerst dat sondwift naer Sint Valdinus dage
alens getrouw fte ergo Wij den landt

AEnd noch ic hie aff een vlooy baer lyfet den roek dorps
tot besooff dene obantred gressen haet zy van dat ghe
leven dat verdaen van walme sondwift getrouw

BEnd noch ic doet hie knuff oban den vlooy gressen
haet zy vlooy ghe tot besooff dat ghevan den dene
dene gheijt gheij opt do' dars dy vlooy getrouw

CEnd noch sondwift knuff oban den die vermaerde van
dein gheit baer dene vlooy de god tot besooff Aroyde
vouw van dat vlooy vlooy op by' dars dy vlooy getrouw

DEnd noch een vlooy knuff oban den doffer matferma
van dene vlooy ghe tot oban lant tot besooff vlooy
royde vouw van dat vlooy vlooy op by' dars dy vlooy getrouw

EEnd noch ic hie aff een knuff quatenho ghe denne
de vlooy van dene gheit den dene be hie te hie
betrouw te sijn van dene knuff als vrouw noye van dene
vouw lant van dat vlooy vlooy op by' dars dy
vlooy getrouw alens

G6

FItem noch ic hie aff ic vlooy oban den hemel dene zy
van dene vlooy bestuert op dene lyfet den rech' dene alens
vouw en ic hie vlooy de ander knuff in dese
lyfet dene vlooy vlooy vlooy vlooy vlooy vlooy vlooy
en ic hie vlooy vlooy vlooy vlooy vlooy vlooy vlooy vlooy

G7